

Academische Werkplaats 12 december 2014.

HARMONIE IN HAARLEMMERMEER OF POOLSE LANDDAG?

Even voorstellen:

- ⦿ Leisure en cultuur: the best of both worlds
- ⦿ Cultuur en Kennis: KCR, Tropeninstituut, Nieuw Land Erfgoedcentrum, Batavialand
- ⦿ Leisure: Disneyland Parijs, Centro Oberhausen, Madurodam

Voorbeeld 1: DLP



Voorbeeld 2: Centro



Poolse Landdag:

- ⦿ Hoe houd je je verhaal overeind, je concept?
- ⦿ Hoe houd je de regie, zeker met grote spelers?

Faalfactoren:

- ⦿ Geen visie
- ⦿ Geen strategie
- ⦿ Geen duurzaamheid
- ⦿ Geen huiswerk
- ⦿ Rigiditeit
- ⦿ Wij / zij

Succesfactoren:

- Helder concept maar flexibel: geen project gaat van tekentafel naar realiteit
- Samen optrekken: het poldermodel
- Duurzaam: in harmonie met omgeving
- Draagvlak: bouw dit op

Harmonie:

- ⦿ Het hele project is één onderneming!
- ⦿ Public Private Partnership

Harmonie in Haarlemmermeer?

- ⦿ Is dit nieuw?
- ⦿ Waar kunnen we van leren?
- ⦿ Is dat moeilijk?
- ⦿ Uit het leven van een historicus.

Voorbeeld 3:



Een kwestie van kijken.

